

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АЛЬМЕТЬЕВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЦЕНТР ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА»  
АЛЬМЕТЬЕВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

Принята на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 1  
от «29» августа 2018 г.



АДАптированная дополнительная  
Общеобразовательная  
Общеразвивающая программа  
«Чудеса своими руками»

*Направленность:* художественная  
*Возраст учащихся:* 6-12 лет

*Автор - составитель:*  
Дронова Людмила Николаевна,  
педагог дополнительного образования

## Информационная карта образовательной программы

1.	<b>Образовательная организация</b>	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр детско-юношеского творчества»
2.	<b>Полное название программы</b>	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Чудеса своими руками»
3.	<b>Направленность программы</b>	Художественная
4.	<b>Сведения о разработчике</b>	Дронова Людмила Николаевна, педагог дополнительного образования
5.	<b>Сведения о программе:</b>	
5.1.	Срок реализации	3 года обучения
5.2.	Возраст учащихся	6-12 лет
5.3.	Характеристика программы: - тип программы - вид программы	Дополнительная общеобразовательная программа - адаптированная - общеразвивающая
5.4.	Цель программы	Создать условия для творческого самовыражения, социализация детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья с внедрением их в среду здоровых сверстников посредством обучения и включения их в массовые и конкурсные мероприятия.
6.	<b>Формы образовательной деятельности</b>  <b>Методы образовательной деятельности</b>	Групповые, индивидуальные; лекции, практические и семинарские занятия, круглые столы, мастер-классы, деловые и ролевые игры, тренинги, тематические занятия, выполнение самостоятельной работы, акции, выставки, творческие отчеты, соревнования. Объяснительно-иллюстрационный; репродуктивный; частично-поисковый; проблемный; исследовательский; практический.
7.	<b>Формы мониторинга результативности</b>	Проведение мониторинга: - <u>первичный</u> : тест; - <u>промежуточный</u> : практическая работа; - <u>итоговый</u> : итоговая выставка

8.	<b>Результативность реализации программы</b>	<p>В результате обучения предполагается, что учащиеся <u>знают</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* основы в области композиции, формообразования, цветоведения;</li> <li>* цветовой круг, холодные и теплые цвета;</li> <li>* свойства и возможности бумаги как материала для художественного творчества;</li> <li>* основы композиции, формообразования, цветоведения;</li> <li>* приемы нанизывания бисера;</li> <li>* знают некоторые виды стежков (обметочный, «вспушка», потайной, косой, сметочный).</li> </ul> <p><u>умеют</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* изготовить пластилиновую бумагу;*</li> <li>изготовить самостоятельно соленое тесто;</li> <li>* изготовить из него элементарные детали;</li> <li>* подчеркивать в доступной форме красоту материалов, форм, конструкций при создании авторских проектов.</li> <li>* изготовить необходимые детали для модульного оригами;</li> <li>* складывать необходимые детали для квиллинга, модульного оригами.</li> <li>* делать текстильно-каркасную куклу с использованием различных элементов, объединенных в одной композиции, передавая в цвете настроение, ощущения, создавая художественный образ определенного назначения</li> </ul>
9.	<b>Дата утверждения и последней корректировки программы</b>	
10.	<b>Рецензенты</b>	



## Оглавление

<b>1. Пояснительная записка</b> .....	6
1.1. Цели, задачи, направление программ.....	8
1.2. Объем программы и виды учебной работы.....	9
1.3. Формы организации образовательного процесса.....	9
1.4. Планируемые результаты освоения программы.....	9
1.5. Формы подведения итогов реализации программы.....	12
1.6. Содержание программы.....	12
<b>2. Комплекс организационно-педагогических условий</b> .....	14
2.1. Организационно-педагогические условия реализации программы.....	14
2.2. Формы аттестации / контроля.....	14
2.3. Оценочные материалы.....	17
2.4. Учебный тематический план.....	18
2.5. Список литературы .....	23

## Пояснительная записка

Программа «Чудеса своими руками» предназначена как для детей с ОВЗ так и для детей школ, она вводит ребенка в удивительный мир творчества, с помощью таких видов художественного творчества, как конструирование из бумаги, лепка. Скульптурно-текстильная техника дает возможность поверить в себя, в свои способности. Программа предусматривает развитие у учащихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Это вооружает детей способностью не только чувствовать гармонию, но и создавать ее в любой иной, чем художественное творчество, жизненной ситуации, в любой сфере деятельности, распространяя ее и на отношения с людьми, с окружающим миром.

Новизна программы состоит в развитии у учащихся с ОВЗ и учащихся объединения тактильных ощущений, концентрации внимания, цветоощущения, воображения, коммуникативных навыков парных и групповых взаимодействий. Учащиеся получают уникальный опыт создания авторских творческих работ. Необходимо помнить, что дети с ограниченными возможностями - это дети «особой заботы». Пережив незабываемый, счастливый опыт творчества, ребенок не останется прежним. Эмоциональная память об этом будет заставлять его искать новые творческие подходы, поможет преодолевать неизбежные кризисы, возникающие в их повседневной жизни.

Актуальность программы обусловлена необходимостью решения проблемы социально – педагогической реабилитации детей с ОВЗ и направлена на создание благоприятных условий для их творческой деятельности и самореализации.



Педагогическая целесообразность программы определяется ориентацией на практическое применение учащимися полученных знаний, умений и навыков. Созданием условий для социализации ребенка с ОВЗ, овладение им навыками групповой работы. В программе адаптируются формы и методы дополнительного образования художественной направленности для детей с ОВЗ. Обучение строится на уровне реальных возможностей детей с ОВЗ.

**Направление деятельности** дополнительной общеобразовательной программы «Чудеса своими руками» - художественное.

При разработке дополнительной общеобразовательной программы «Чудеса своими руками» основными нормативными документами являются следующие:

- Конвенция о правах ребенка, одобренная Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989;
- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования РФ от 4.09.2014 № 1726-р.
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам. Приказ МО и Н РФ от 29.08.2013 № 1008
- Модельный стандарт качества муниципальной услуги по организации предоставления дополнительного образования детей в многопрофильных организациях дополнительного образования. Приказ МО и Н РФ от 20 марта 2014 г. N 1465/14;
- Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 год;
- «Санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования детей (внешкольные учреждения)» (СанПиН 2.4.4.3.3172-14), утвержденные Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 04.07.2014 №41;
- Санитарно-эпидемиологическим требованиям к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным

программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 10 июля 2015 года N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15»);

- Закон Республики Татарстан от 22.07.2013 N 68-ЗРТ «Об образовании»;

- «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей» (Приложение к письму департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей МО и Н РФ от 11.12.2006 №06-1844).

- Устав МБУ ДО «ЦДЮТ»;

- Локальные акты МБУ ДО «ЦДЮТ», регламентирующие образовательную деятельность.